

ВНИМАНИЮ УЧАСТНИКОВ! Прием заявок продлен до 31 июня!

1.1. Организатором конкурса является Управление культуры и искусства администрации Чайковского муниципального района при поддержке Земского собрания Чайковского муниципального района, ИП Елсуков Дмитрий Александрович. Открытый конкурс арт-объектов проводится с целью развития творческих способностей молодых дизайнеров, формирования у них навыков самостоятельной работы и умения представлять свое творчество для оценки независимому жюри.

1.2. Конкурс расширяет умения и навыки дизайнеров, художников, предпринимателей в сфере проектирования объектов среды, формирует бренд территории Чайковского муниципального района как территории высокой культуры и спортивных ресурсов.

1.3. Конкурс позволяет выявить новые творческие личности, реализующие себя в дизайне средовых объектов, открывает возможности профессионального продвижения талантливой молодежи из числа студентов и молодёжи, предпринимательской среды. Конкурс призван создать культурно - символический ресурс городской среды, укрепить кадровый ресурс сферы, способствовать установлению плодотворных творческих и профессиональных контактов, повысить социально-экономическую эффективность учреждений спортивного и культурного назначения, тем самым способствуя в формировании городского пространства.

1.4. Творческий конкурс является составной частью подготовки к 55-летнему юбилею города Чайковский.

1.5. Первый открытый конкурс «Чайковский – времена года» 2011 года посвящён проектированию объектов культурного назначения, элементов их оборудования и благоустройства прилегающих территорий, организации городского пространства для проведения массовых культурных мероприятий и пропаганды музыкального творчества.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. **Целью** проведения Первого открытого конкурса дизайна объектов среды является формирование бренда Чайковского муниципального района как территории высокой культуры

2.2. **Задачами** конкурса являются: создание культурно- символического ресурса городского пространства (бренда города), создание креативной городской среды,

2.3. Совершенствование городского пространства путём практического дизайн-проектирования среды, объектов и элементов среды.

2.4. Содействие в защите авторских прав и интересов авторов.

2.5. Привлечение к взаимному сотрудничеству предпринимателей, российских дизайнеров, предприятий различных отраслей.

2.6. Повышение социально - экономической эффективности учреждений спортивного и культурного назначения.

2.7. Укрепление кадрового ресурса в сфере дизайна городского пространства.

3. Требования к конкурсным работам

3.1. В конкурсных проектах необходимо присутствие темы «Город Чайковский - времена года». Особенности проектирования: средовые объекты должны быть связаны с музыкой П.И.Чайковского, с музыкальными традициями города.

3.2. К участию в конкурсе допускаются дизайн - проекты городской среды, включающие предметное наполнение окружающего пространства по следующим направлениям:

- Конкурс на создание символа города.
- Площадь Детства (памятник Ю.С.Энтину, героям его песенного творчества).
- Единичные арт-объекты («Стрижуха» (речной вокзал), «Девочка со скрипкой» (автовокзал), «Лапти» (т.к. «Волна»), «Птенец» (у роддома), «Башенинские ворота к богатству» (мкр «Заря»), «Гладиолус» (у ВГЭС строя), «Лебединое озеро» или «Щелкунчик» (возле ТЦ «Ермак»), «Евгений Онегин» (около памятника А.С. Пушкину)).
- Реконструкция памятников архитектуры V-VIII вв.н.э. (Сайгатское городище).
- Создание проекта туристско-рекреационной зоны «Сайга» (АЭК «Сайгатка»).
- Арт-дизайн: «Точка притяжения международного содружества» (международный интермост).
- Ландшафтный дизайн аллеи Чайковских («Чайковские всех стран, соединяйтесь!»).
- Дизайн-проект городских улиц: К.Маркса («Чайковский – имя, известное миру»), на Уральской («Дельфин», «Ромео и Джульетта» (Реконструкция дендрария и создание Сада любви), «Зима» - дорога на горнолыжный комплекс.
- Дизайн-проект площади «Зимние грёзы» (на биатлон);
- Инженерно- конструкторские проекты фонтанов;

3.4. Презентация конкурсных экспонатов представляется в любом виде из ниже перечисленного:

- цветографических моделей (плакат);
- видео-визуализация (слайд-шоу, анимация и т. д.);
- синтез демонстрационных вариаций (на усмотрение автора).

4. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ конкурса

4.1. Конкурсные работы оцениваются по категориям:

- дизайн окружающей среды;
- дизайн элементов оборудования городской среды;
- колористическое решение;
- световой дизайн;
- дизайн элементов предметно-пространственного наполнения интерьеров.

4.1.2. **Лучшее концептуальное решение**, стилистическое решение: интерьер, экстерьер, элементы предметно-пространственной среды.

4.1.3. **Лучшее функционально-эстетическое решение**, соответствие назначению, эргономическое решение, конструктивно-технологическое решение, организация средового пространства: интерьер, экстерьер, элементы предметно-пространственной среды.

4.1.4. **Лучшее художественно-образное решение**, формообразование, колористическое решение, текстурно-фактурное, организация средового пространства: интерьер, экстерьер, элементы предметно-пространственной среды.

4.1.5. **Лучшее экологическое решение**, современные материалы и технологии, организация средового пространства: интерьер, экстерьер, элементы предметно-пространственной среды.

4.2. Победителей конкурса определяет жюри. В состав жюри входят известные дизайнеры, архитекторы, преподаватели вузов, представители строительных компаний, представители организационного комитета конкурса.

4.3. Жюри конкурса оценивает работы участников с помощью специально составленных

протоколов по десятибалльной шкале. Протоколы членов жюри обрабатываются в компьютерной программе путем суммирования баллов по каждой работе. Работы распределяются по призовым местам соответственно набранной сумме баллов. При наличии работ, набравших одинаковое количество баллов, отбор претендентов происходит на заседании жюри путем голосования. Работы, занявшие I место в личном зачете, объявляются победителями, II и III места - призерами, а их авторы награждаются дипломами конкурса и памятными подарками, определенными оргкомитетом.

4.4. Критерии оценки работ:

- новизна;
- оригинальность;
- современные тенденции;
- художественно-образная выразительность;
- композиционная целостность;
- стилевая завершенность;
- использование современных технологий и материалов;
- художественная ценность экспоната, качество.

5. Награды

5.1. Обладатель Гран-при:

- диплом Гран-при;
- ценный подарок;
- размещение конкурсной работы (проекта) на сайтах организаторов конкурса и интернет-порталах информационных партнеров;
- реализация арт-объекта.

5.2. Победители номинаций:

- диплом победителя;

Добавил(а) Marina

19.05.11 14:15 - Последнее обновление 06.06.11 19:10

- ценный подарок;
- размещение конкурсной работы (проекта) на сайтах организаторов конкурса и интернет-порталах информационных партнеров;
- реализация арт-объекта.

5.3. Участники конкурса:

- диплом участника;
- размещение конкурсной работы (проекта) в каталоге конкурса.

6. Условия участия

6.1. Количество конкурсных работ одного участника не ограничено. Участие в конкурсе очное и заочное.

6.2. Для участия в конкурсе необходимо представить в Оргкомитет следующие материалы и документы:

- заявку;
- краткое описание работы, представляемой на конкурс, информацию об авторе (год рождения, место проживания, место работы, цель участия в конкурсе);
- электронную версию произведения дизайна, достаточно полно характеризующую представленную работу.

6.3. Заявки на участие в конкурсе и конкурсные работы принимаются в МАУК «Чайковский районный центр развития культуры» (г. Чайковский, ул. Ленина, 61/1, офис 58) с обязательной отметкой – «Конкурс «Город Чайковский – времена года». Конкурсная работа должна быть представлена не позднее 31 мая 2011 года

6.4. Оргкомитет вправе отклонить работу, если ее тематика и качество предоставленных работ не соответствует профессиональным критериям.

Добавил(а) Marina

19.05.11 14:15 - Последнее обновление 06.06.11 19:10

7. Оргкомитет конкурса

Управление культуры и искусства Чайковского муниципального района

8. Координаты ОРГКОМИТЕТА

Заявки и работы на конкурс направлять по адресу:

617760, Пермский край, г Чайковский, ул. Ленина, 61/1, оф. 58

МАУК «Чайковский районный центр развития культуры»

Т/ф: 8 (34241) 3-40-54

Координатор оргкомитета – Новоселова Любовь Алексеевна,

т. 8-922-5015-412, раб. тел. 8 (34241) 3-34-79